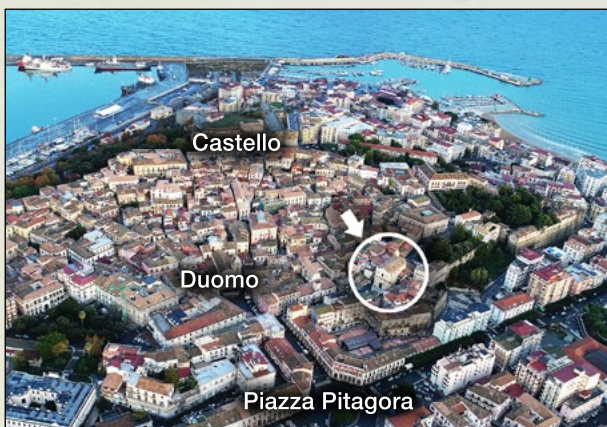


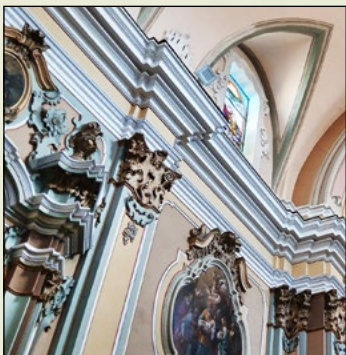
La chiesa
dell'**Immacolata**
nel Centro Storico di Crotone



Situata nella parte esterna del centro storico di Crotone, su via Vittorio Emanuele, a poca distanza dal Duomo, la Chiesa dell'Immacolata venne costruita nel 1554, ma non era come la vediamo oggi. Originariamente, infatti, era una chiesetta molto modesta con una piccola cripta sottostante.



Su questo nucleo, nel 1758, venne innalzata una nuova ed elegante costruzione, successivamente ampliata da Girolamo Cariati e consacrata da Monsignor Capocchiani. La facciata della chiesa, in stile neoclassico, fu realizzata intorno al 1830 e abbellita qualche anno dopo, da tre statue in terracotta, ad opera di Giuseppe Maresca.



L'interno è a navata unica e presenta ricche decorazioni e stucchi di chiara impronta barocca, insieme ad una serie di dipinti su tela della seconda metà del 1700. Sempre



dello stesso periodo è il grande altare maggiore in marmo policromo, al centro del presbiterio, opera dello scultore marmista Nicola Boccacci da Napoli. In fondo alla parete destra è presente la preziosa scultura lignea del Cristo Crocifisso, realizzata tra il 1630 e

il 1640. Si tratta di uno dei pochissimi crocifissi al mondo in cui il Cristo è rappresentato con gli occhi aperti, un attimo prima di spirare. Di questa opera si dice che sia miracolosa, per via delle tante grazie ricevute per sua intercessione.

Sulla parete destra, nei pressi dell'ingresso, una porticina e pochi gradini fanno accedere alla cripta sottostante, costituita dalla cappella (la chiesetta originaria) e il cimitero, dove sono adagiati su tre gradini i 490 teschi dei frati della Confraternita, con al centro la statua del Cristo Redentore.



illustrazioni di Vincenzo Spagnolo



Altare
maggiore
in marmo
policromo
(1757)



“La nascita
di Maria”*

“L’Annunciazione”*



* L'artista presunto di questi quadri è Romualdo Formoset e sono stati tutti realizzati tra il 1765 e il 1766

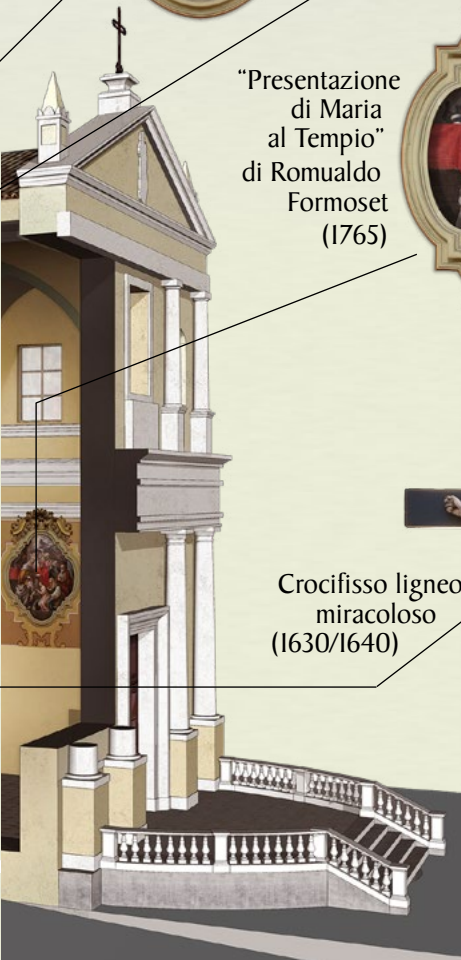
"Gesù in croce"
di Antonio Giannelli
(1876)



"Presentazione
di Maria
al Tempio"
di Romualdo
Formoset
(1765)



Crocifisso ligneo
miracoloso
(1630/1640)





“L'Assunzione
di Maria”*

“La visita
di Maria ad
Elisabetta”*



“La presentazione
di Gesù al Tempio”*

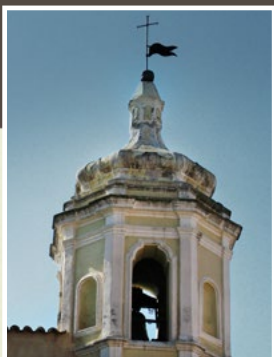


“Santi medici
Cosma e
Damiano”
di Vitaliano Alfi
(1763)

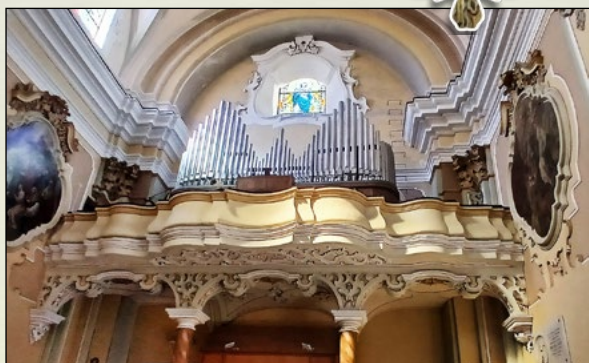




Cripta e
Cimitero della
Confraternita



Campanile con
tre campane (la più
antica risale al 1537,
le altre sono del 1715
quella media e del
1778 la più grande)



*La chiesa può essere visitata tutti i giorni dalle **07.00** alle **12.00** e dalle **16.30** alle **19.30**, tranne durante i momenti di preghiera e le celebrazioni della Santa Messa.*

Leggi le versioni in altre lingue

